

## DIDIER SEDOHA NASSEGANDE (Bénin)

« On entend les fracas d'un arbre qui tombe mais jamais le murmure de la forêt qui pousse ». Didier est originaire de Sokpadeli : village des contrées du royaume Fon, au centre du Bénin. Il est depuis son entrée au théâtre une des valeurs sur laquelle on peut compter.

Comédien, conteur, metteur en scène et formateur, il a été distribué dans plusieurs spectacles, tant au théâtre qu'au conte. Quand on évoque sa rencontre avec la parole, on cite Patrice Toton qui va donner en 2008 des bases à celui qui va, dans les années qui vont suivre, être un sifflet de la parole.

Plusieurs tournées dans les collèges, les lieux publics et les hôpitaux ont marqué le parcours de l'acteur-conteur. En 2014 il participe à l'aventure BARA en Côte d'Ivoire ; il jouera sur d'autres festivals de conte au Congo et au Burkina Faso, sans oublier qu'il met en place avec une commune lacustre de son pays, le festival : « paroles et musiques des lacs ».

Il travaille sur des histoires qui mettent l'être humain au contact de l'humain. Sa démarche est de dire une parole vraie, amusante, hilarante et pleine de ressource où chacun s'alimente de valeur.

« Je conte l'humain dans le monde des humains avec un cœur ouvert à l'humain et un jeu artistique. L'aventure va certainement continuer car » dit-il « j'ai la certitude qu'on ne nous incriminera pas pour avoir essayé, alors essayons. Essayons et toujours de mieux en mieux ».

Notre parole ici, dans cette belle splendide Martinique, sera un cantique à la vie, une berceuse au monde. Elle sera libre belle amusante et intelligente ; elle transportera notre public chez lui et le ramènera pour qu'il soit un citoyen de chez lui. Elle sera nourrie de chants et de proverbes tout aussi amusants qu'instructifs.